

Anexo Técnico

ANIMACIÓN DEPORTIVA

- ✓ DIVISIÓN PORRA MIXTA A (NIVEL2)
- ✓ DIVISIÓN PORRA MIXTA B (NIVEL2)
- ✓ PORRA FEMENIL (NIVEL 2.1)
- ✓ BAILE FEMENIL (POMPOMS) categoría principiantes
- ✓ BAILE MIXTO (HIP-HOP) categoría principiantes

PARTICIPANTES.

Podrá participar solo un equipo por plantel o centro EMSaD por cada división.
Los crossover no están permitidos.

Minimo y máximo numero de participantes:

Porra Mixta A	16 a 30
Porra Mixta B	16 a 30
Porra Femenil	16 a 30
Baile Femenil	12 a 20
Baile Mixto	12 a 20

ETAPAS: Estatal directa

DURACIÓN DE LA RUTINA.

Los equipos tendrán un tiempo de 01:45 minutos como mínimo, hasta 02:30 minutos como máximo para ejecutar su rutina. Se empezará a contar el tiempo a partir del primer movimiento. Se penalizará con 5 puntos por sobrepasar el tiempo de la rutina.

MÚSICA.

La música deberá ser enviada en un archivo identificado con la modalidad en que participa y su número y tipo de centro educativo a paraescolares@cbslp.edu.mx a más tardar el 14 de noviembre de 2023

El depto. de actividades paraescolares, la hará llegar al proveedor del equipo de sonido y los responsables de cada equipo deberán llevar consigo un archivo de respaldo en una memoria USB el día de la competencia, así como revisar en la cabina de sonido antes de su ensayo y/o participación, que su archivo sea el correcto en función.

Cada equipo deberá tener un representante en el área de sonido, que permanecerá únicamente durante su presentación, será el encargado de portar la música para la rutina en una memoria USB y dará las indicaciones necesarias al encargado del audio, esto aplica durante el ensayo y la competencia.

ÁREA DE COMPETENCIA.

Se realizará en una área libre de obstáculos, delimitada por 9 líneas matt.

“2023, Año del centenario del voto de las mujeres en San Luis Potosí, precursor nacional”

Los jueces tomarán en cuenta únicamente las actividades que se lleven a cabo dentro de esta área.
No se permite a los participantes empezar fuera de esta área, ni salir de ella durante la rutina.
Los implementos que se ocupen deben estar dentro del área de competencia.

ENSAYOS

Sujeto a programación. En el área de competencia, cada equipo contará con siete minutos para su ensayo de acuerdo al orden de participación y deberá reportarse treinta minutos antes de la hora asignada para su ensayo, quien no cumpla perderá el derecho a su participación, en el ensayo.
Deberá presentar sus rutinas, con todos los elementos, ya que dos jueces estarán verificando que no tengan ninguna penalización o elemento no permitido.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La Evaluación será individual y secreta, utilizando las hojas ya establecidas para estos eventos, al finalizar la presentación de los grupos, el H. Jurado Calificador se reunirá y deliberará obteniendo así a los ganadores. Al finalizar el evento, se entregará a cada entrenador copias de su hoja de calificación.

ASPECTOS A CALIFICAR

Los aspectos a calificar y las situaciones técnicas para las cinco categorías en Animación Deportiva, consultarlas en los reglamentos cuyo sitio web es: <https://www.copbrands.store/reglamentos>. Para baile el reglamento será el de ONP.



“2023, Año del centenario del voto de las mujeres en San Luis Potosí, precursor nacional”

Nuestro principal objetivo es EDUCAR CON CALIDAD

Dirección General. Brisa No. 119. Fracc. Carita de Jalisco. C.P. 78294, San Luis Potosí. S.L.P. Tel. 444 8 04 18 20 Ext. 345, 313, 347 paraescolares@cbslp.edu.mx